



نَجْوَى تَتَعَلَّمُ تَرْتَيِّبُ غُرْفَتِهَا

صناعات ۷۶



تأسست ۱۹۴۴

مکتبه لیبات نایبوزن





نَجْوَى تَتَعَلَّمُ تُرْتِيبَ عُزْفَتِهَا

صِحَابِغ



تأسست ١٩٤٤

مكتبة لبنان ناشرون



سَأَلَتْ نَجْوَى أُمَّهَا:

«كَيْفَ أَهْتَمُّ بِتَنْظِيفِ غُرْفَتِي وَتَرْتِيبِهَا،
يَا أُمِّي؟»

قَالَتِ الْأُمُّ:

«أَحْسَنْتِ، يَا نَجْوَى،
فَالِاهْتِمَامُ بِالنِّظَافَةِ وَالتَّرْتِيبِ لَيْسَ فَقَطُ
فِي ثِيَابِنَا، بَلْ فِي بُيُوتِنَا وَغُرْفِنَا،
فِي الشَّارِعِ وَالْمَدْرَسَةِ
وَفِي الْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ.»





أَجَابَتْ نَجْوَى:

«وَلَكِنْ أَرْجُو أَنْ تُعَلِّمَنِي،

لِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ، كَيْفَ أُرْتَّبُ

غُرْفَتِي.»

«بِالتَّأَكِيدِ، يَا حَبِيبَتِي.»



فَتَحَتِ الْوَالِدَةُ النَّافِذَةَ الْمُطَلَّةَ
عَلَى الْحَدِيقَةِ، فَدَخَلَ الْهَوَاءُ
وَالنُّورُ إِلَى الْغُرْفَةِ.





ثُمَّ بَدَأَتْ تَكْنِسُ الْأَرْضَ بِهَدْوَةٍ،
لِكَيْ لَا يَطِيرَ الْغُبَارُ فِي كُلِّ
مَكَانٍ.

بَعْدَ ذَلِكَ رَفَعَتْ الْأَغْطِيَةَ
عَنِ السَّرِيرِ، وَطَوَّئَهَا بِانْتِظَامٍ،
وَوَضَعَتْهَا فِي الدُّوَلَابِ.
ثُمَّ مَسَحَتْ الْغُبَارَ.





وَبَعْدَ مَا انْتَهَتْ، قَالَتْ لِنَجْوَى:

«انْظُرِي، يَا حَبِيبَتِي، لَقَدْ

أَصْبَحْتُ غُرْفَتِكَ نَظِيفَةً وَمُرْتَبَةً.»

كَانَتْ نَجْوَى سَعِيدَةً وَهِيَ

تُشَاهِدُ أُمَّهَا تَهْتَمُّ بِنِظَافَةِ

أَثَاثِ غُرْفَتِهَا.

قَالَتْ نَجْوَى وَهِيَ تَبْتَسِمُ:

«هَلْ تَسْمَحِينَ لِي بِأَنْ أَقْطِفَ

بَعْضَ الْوَرْدِ وَأَضَعَهُ فِي هَذَا

الْإِنَاءِ عَلَى الْمِنْضَدَةِ؟»

«بِكُلِّ سُرُورٍ، يَا نَجْوَى،

فَالْوَرْدُ يُزِينُ الْبُيُوتَ،

وَيَبْعَثُ الْفَرَحَ وَالسُّرُورَ

فِي الْقُلُوبِ.»







أَجَابَتْ نَجْوَى:

«مِنَ الْغَدِ سَوْفَ أَهْتَمُّ أَنَا

بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِي...»

لَقَدْ تَعَلَّمْتُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.

عَلَيَّ دَائِمًا أَنْ أَعْتَمِدَ عَلَى

نَفْسِي لِكَيْ أَنْجَحَ فِي عَمَلِي.»

مكتبة لبنان ناشرون  صنابع 
تأسست ١٩٤٤

الطبعة الأولى

طبع في لبنان

ISBN 978 - 614 - 422 - 161 - 7

جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره أو تخزينه
أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر.

سلسلةُ كُتُبٍ مُشَوِّقَةٍ مِثَالِيَّةٍ، لِتُقْرَأَ بِصَوْتِ عَالٍ عَلَى الْأَطْفَالِ فِي عُمُرِ ٣ - ٥ سَنَوَاتٍ.
تَدْعَمُ هَذِهِ الْقِصَصَ رُسُومٌ وَلَوْحَاتٌ جَدَابَةٌ وَمَرِحَةٌ تُشَدُّ أَهْتِمَامَهُمْ، فَيَبْتَهِجُونَ بِهَا
وَيُقْبِلُونَ عَلَى سَمَاعِهَا وَالتَّمَتُّعِ بِالْمَزِيدِ مِنْهَا...

سلسلةُ أَنَا أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ

ISBN 978-614-422-161-7



9 786144 221617

كتب أنا أحب القراءة - مراحل القراءة المتدرجة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

www.LDLP.com

VISIT OUR WEBSITE

شركة لداي بي إن

مكتبة